

DE OMZIENERS

24^e Diaconale Werkavond
Zuidwest Fryslân en Noordoostpolder
Maandag 30 oktober 2017
Aanvang 20:00 uur (zaal open om 19:30 uur)
Plaats: Zalencentrum St. Nyk
Baron van Hardenbroekstraat 3 St. Nicolaasga

De Joseph Wresinski Cultuur Stichting maakt theater, samen met mensen die in armoede leven. De voorstellingen gaan over hun eigen levens, vragen en gevoelens. Het Vicariaat Fryslân-Noordoostpolder heeft al vele voorstellingen van dit gezelschap naar Fryslân weten halen. Altijd met veel positieve reacties.

Op **maandag 30 oktober** speelt het gezelschap **'De OmZieners'** in **Zalencentrum St. Nyk, van Hardenbroekstraat 3, St. Nicolaasga**. De toegang is vrij. Na afloop wordt een gift op prijs gesteld. Wij verzoeken u wel om zich vanwege de beschikbare plaatsen tijdig aan te melden bij: Cor Romkes: 0513-432213 of c.romkes@kpnplanet.nl,



Enkele publieksreacties, opgeschreven in het gastenboek

“Grandioos. Zoveel boodschappen en diepte-lagen om op door te denken. Petje af voor inhoud én uitvoering” (Lonneke Gunnink, pastor). “Recht uit het hart verbreden en verbinden jullie werelden. Dank” (Nelleke Vedelaar, wethouder sociaal domein). “Sprakeloos! Prachtig!” (Crystal Ziel, voorzitter armoedepact).

Achtergrond en thema

Het jaar 2016 was door de Paus uitgeroepen tot het Jaar van Barmhartigheid. Dat heeft de mensen van de theatergroep aangezet na te denken over wat barmhartigheid eigenlijk betekent. Gewoonlijk wordt bij barmhartigheid gedacht aan kwetsbare mensen. Barmhartig zijn met de armsten. Maar wat als jijzelf in armoede leeft, zoals de meesten van de theatergroep? Wat betekent barmhartigheid dan? Barmhartig zijn met jezelf is een lastig ding. Barmhartig zijn met de sterkeren dan maar? De omgekeerde wereld? Of is er nog een soort overkoepelde barmhartigheid die alles en iedereen overstijgt? De Braziliaanse bisschop Dom Helder Camara zegt: *“Mens, heel de schepping kijkt naar je en stelt zich vele vragen.”* Dat klinkt naar een barmhartigheid die alles en allen overstijgt.

De vragen die de schepping stelt, gaan over het handelen van de mens. En als we dan kijken naar het handelen van mensen vandaag de dag... Dan denken we aan een hele hoop lawaai die op ons af komt. Lawaai in de vorm van meningen die geuit worden via sociale media en die mensen uit elkaar drijven. Lawaai ook in de vorm van beleid dat het leven van armen niet bepaald vrediger maakt.

Lawaai dat de vreemdeling tot vijand maakt. Al bij al is het niet eenvoudig om vandaag de dag te handelen naar vrede. Het lijkt wel uit de mode. Toch is dat waar de armen het meest van al naar hunkeren: vrede. Vrede en de ruimte om het beste van zichzelf te geven.

De OmZieners gaat daarom over de mogelijkheid en onmogelijkheid van vrede. De mogelijkheid en onmogelijkheid van liefde. Van weten dat de schepping én de mens kwetsbaar zijn en dat tegen elkaar opboksen... Nou ja, wat heb je er aan om tegen elkaar op te boksen? Wat heb je er aan om allemaal je eigen op winst en overleving beluste onderneming te zijn? De armen hebben daar in ieder geval helemaal niets mee. Hun diepste wens is een andere. Die hebben zij in de voorstelling proberen te verbeelden. En die verbeelding willen zij graag met u delen. De verbeelding én de vragen. Na afloop is er gelegenheid om met elkaar in gesprek te gaan.

www.wresinskicultuur.nl

www.facebook.com/wresinskicultuurstichting