

Kerkmuziek is ook geschenk voor de samenleving

Actueel, Nieuwsberichten voor parochies 20 december 2024



Actie Kerkbalans zoomt bij de start van de campagne 2025 in januari in op muziek als geschenk van de kerk: voor de kerk, en voor de samenleving in bredere zin. Hoe kunnen we dat geschenk delen en doorgeven? Gastsprekers dr. Hanna Rijken en Arnoud Heerings zijn kenners van kerkmuziek en geven hun visie.

De jaarlijkse campagne Actie Kerkbalans 2025 loopt van 11 tot en met 25 januari a.s. Kerkleden in heel Nederland, protestants en katholiek, worden gevraagd om een financiële bijdrage voor de plaatselijke parochie of gemeente. Bij een landelijke persbijeenkomst voor de start van de campagne op woensdag 8 januari in de Broederkerk in Kampen staat het thema muziek centraal.

Muziek raakt de ziel

‘Muziek verbindt en raakt de ziel, het is al eeuwen een bijzonder geschenk van de kerk’ zegt het campagneteam van Actie Kerkbalans. Twee deskundigen, dr. Hanna Rijken en Arnoud Heerings, geven hun visie op een aantal vragen over dit onderwerp.

‘De klanken van de Mattheus Passion, gospelmuziek of juist vertrouwde psalm melodieën: muziek is een wezenlijk onderdeel van geloven. Het kan mensen tot tranen toe raken. Veel muziek is verbonden met persoonlijke herinneringen en bijzondere muziekstukken. Ooit geschreven voor de kerkelijke liturgie, maar

door velen vandaag ook buiten de kerk gekoesterd', zegt Anna Kruse als woordvoerder namens het organiserend team van Actie Kerkbalans.

De betekenis van kerkmuziek: gastsprekers



Dr. Hanna Rijken is theoloog, musicus en universitair docent 'Theologie en de kunsten - in het bijzonder kerkmuziek' aan de PThU in Utrecht. Zij licht toe in haar lezing waarom muziek een geschenk van de kerk is: als lofprijzing en gebed voor de kerkelijke parochies en gemeentes. Maar is kerkmuziek ook een geschenk voor de maatschappij in bredere zin? Hoe kan de kerk dit koesteren, doorgeven en delen?



Docent en dirigent Arnoud Heerings is verbonden aan de Hogeschool voor de Kunsten in Utrecht. Hij zoomt in op de geschiedenis van kerkmuziek, met name het Gregoriaans zingen, laat daar voorbeelden van horen. Hij beantwoordt de vraag hoe kerkmuziek door de eeuwen heen ontstond als deel van de liturgie.

Praktische informatie

- **Adres:** de sfeervolle Lemkerzaal in de Broederkerk, Broederstraat 16 te Kampen
- **Aanvang:** 10.00 uur inloop met koffie, 10.30 uur start, 12.00 uur lunch en mogelijkheid voor gesprek met de gastsprekers.
- **Aanmelden:** Journalisten kunnen zich aanmelden met een mail aan **dit adres**. Geef in de mail ook aan of u blijft voor de lunch. NB: er is geen livestream van de bijeenkomst, maar desgewenst kunt u het programma volgen via **Kerkdienst gemist Broederkerk**.
- **Parkeren:** Gratis parkeren kan bij het NS-station Kampen aan de overkant van de brug. Dan is het 500 meter (ca. 7 minuten) lopen naar de Broederkerk. Gratis parkeren kan bij de Buitenhaven (650 meter, ca. 9 minuten lopen). Betaald parkeren kan bij de Nieuwe Markt, het Meeuwenplein of aan de Burgwal in Kampen (minder dan 250 meter).
- **Organisatoren** van Actie Kerkbalans in parochies en gemeenten zijn ook van harte welkom ! Meld u zich dan **hier**